

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA CREUSE

AV

**DOCUMENTS SONORES ET
AUDIOVISUELS ENTRES PAR VOIE
EXTRAORDINAIRE**

établi par

**Patrice Caumes
Fabienne Lemoine
Delphine Pichon
Catherine Mahrane**

**et publié sous la direction de
Isabelle Maurin-Joffre,
Nicolas Dohrmann,
et Joseph Schmauch**

2009

CADRE DE CLASSEMENT NUMERIQUE REGLEMENTAIRE AUX ARCHIVES DEPARTEMENTALES

La cotation AV s'applique :

- aux documents sonores et audiovisuels isolés,
- aux fonds ou collections composés exclusivement ou presque exclusivement de documents sonores et audiovisuels, (sous réserve que ces documents, ces fonds et ces collections soient d'origine privée),

La série AV est subdivisée en sous-séries qui sont constituées selon les principes ci-dessous.

On distingue :

- les sous-séries destinées à accueillir des documents sonores et audiovisuels isolés : ces sous-séries sont définies en fonction des caractéristiques matérielles des documents (support, format...),
- les sous-séries destinées à accueillir des ensembles homogènes, c'est-à-dire des fonds ou des collections composés exclusivement ou presque exclusivement de documents sonores et audiovisuels qui se trouvent réunis du fait de leur origine (même déposant ou même donateur).

1 AV : Cassettes audio.

2 AV : Bandes de 7 à 13 cm de diamètre.

3 AV : Bandes de 15 à 18 cm de diamètre.

4 AV : Bandes au-dessus de 18 cm de diamètre.

5 AV : Disques audio « noirs » (cire et vinyle).

6 AV : Disques compact audio (CD).

7 AV : Cassettes vidéo.

8 AV : Cédéroms.

9 AV : DVD.

11 AV : Fonds Télé-Millevaches.

12 AV : Fonds Edgar LAVAUD.

13 AV : Fonds de l'association Lou Chaminadour.

AVERTISSEMENT AU LECTEUR

La cotation AV a été instituée dans les Archives départementales afin d'améliorer la conservation et la mise en valeur des documents sonores et audiovisuels d'origine privée.

Les documents audiovisuels qui la composent sont consultables uniquement sur place et ne sont pas susceptibles d'être reproduits.

4 AV

**BANDES AU-DESSUS DE
18 CM DE DIAMETRE**

- 4AV 1 Original du film : *Paysans et campagnes de la Creuse, hier et aujourd'hui*.
Super 8 sonore, couleur, réalisé par les Archives départementales de la Creuse.
Evocation de la vie quotidienne, des méthodes de travail anciennes et actuelles d'après des reproductions anciennes, des cartes postales, des reconstitutions et des prises de vue actuelles.
- 1987
(55 min)
- 4AV 2 Copie par duplication du film *Paysans et campagnes de la Creuse, hier et aujourd'hui*.
- 1987
- 4AV 3 Film sur bande magnétique - *Aubusson et Jean Lurçat* par Jean LODS.- Prod. : Les Films du Compas. Images : Noël Ramette, musique : Roger Désormières, 15 mn
On assiste à la création d'une tapisserie du début à la fin.
Entrée 4758 du 14/08/2019 (don C. Moreigne)
- 1946