

8 Fi

**DESSINS, GRAVURES, ESTAMPES,
LITHOGRAPHIES < 24 x 30 cm**

Répertoire numérique

**Etabli par
Murielle COLOMBIER-TEXIER, attachée de conservation du patrimoine**

**Et publié sous la direction
d'Isabelle MAURIN-JOFFRE, conservateur en chef du patrimoine. Directeur des
Archives départementales de la Creuse.**

Instrument de recherche publié en ligne avec le visa scientifique et technique de la Direction
des Archives de France (17 juin 2009)

Archives départementales de la Creuse, Guéret, 2002

- 8 Fi 1** *Ancien château d'Aubusson*¹.- Paris, Firmin-Didot, [ca 1820].- Gravure, N. et B.- 12 x 17 cm
Entrée 1966 [ca 1820]
- 8 Fi 2** *Felletin : manufacture de M. Sallandrouze*¹.- Paris, Firmin-Didot, [ca 1820].- Gravure, N. et B.- 13,5 x 17,5 cm
Entrée 1966 [ca 1820]
- 8 Fi 3** *Château de Pontarion*.- Dessin à la plume d'Auguste Clergeau (1898-1967).- 18 x 14 cm
Entrée 2034 (s.d.)
- 8 Fi 4** *Château de Saint-Maixant*.- Dessin à la plume d'Auguste Clergeau (1898-1967).- 17 x 14 cm
Entrée 2034 (s.d.)
- 8 Fi 5** *Château de La Chezotte, commune d'Ahun*.- Nancy, J. Royer (s.d.).- Gravure, N. et B.- 19 x 25 cm (s.d.)
- 8 Fi 6** *Jeune villageoise près de Guéret*.- (s.l. n. d.).- Dessin, N. et B.- 19 x 24 cm (s.d.)
- 8 Fi 7** *Porcelainier de Guéret*.- (s.l. n. d.).- Dessin, N. et B.- 19 x 24 cm (s.d.)
- 8 Fi 8** *Monuments funéraires de la Creuse : fanal hexagonal de Versillat*².- La Souterraine, Edouard Griton, del. et lith. (s.d.).- Lith. N. et B.- 23 x 28,5 cm
Entrée 963 (s.d.)
- 8 Fi 9** *Intérieur de l'église de la Souterraine*.- Limoges, lith. Tripon et Clément (s.d.).- Lith. N. et B.- 22 x 30 cm
Entrée 963 (s.d.)
- 8 Fi 10** *La Courtine. Ancienne église paroissiale de Saint-Denis en Limousin (commune réunie à La Courtine sous le 1^{er} Empire*.- Dessin graphite, auteur inconnu, 1906.- 16,5 x 9,5 cm
Entrée 2797 1906
- 8 Fi 11** *Lescuras, le château (commune de Thauron)* .- Dessin graphite, auteur inconnu, 1906.- 16,5 x 9,5 cm
Entrée 2797 1906
- 8 Fi 12** *Tour de Zizim à Bourganeuf*³.- Paris, Firmin-Didot [ca

¹ Ext. du *Guide pittoresque du voyageur en France (...)* Département de la Creuse, Paris, Firmin-Didot, [ca 1820]

² Ext. Archéologie du Limousin, n° 3 (s.d.)

	1820].- Gravure, N. et B.- 19,5 x 12 cm	[ca 1820]
8 Fi 13	<i>France pittoresque - Guéret</i> ⁴ .- Paris, Firmin-Didot [ca 1820].- Gravure, N. et B.- 24 x 17,5 cm	[ca 1820]
8 Fi 14	<i>La Souterraine : porte du Puy-Charrot.</i> - (s. l. n. d.).- Gravure, N. et B.- 9,5 x 12 cm	(s.d.)
8 Fi 15	<i>Eglises de Chambon-sur-Voueize et d'Evau-les-Bains.</i> - (s.l.n.d.)- Gravure, N. et B.- 13,5 x 21 cm	(s.d.)
8 Fi 16	<i>La tour de Sermur.</i> - Gravure signée A. C. (s.d.)- 20,5 x 17,5 cm	(s.d.)
8 Fi 17	<i>Vue panoramique d'Aubusson (au XVII^e s. ?).</i> - Montluçon, lith. Maugenest, (s.d.)- Lith. n. et B.- 15,5 x 12 cm	(s.d.)
8 Fi 18	<i>Château de Boussac</i> ⁴ .- Paris, Firmin-Didot [ca1820].- Gravure, N. et B.- 12 x 9 cm	[ca 1820]
8 Fi 19	<i>Château de Crozant.</i> - (s.l.n.d.)- Gravure, N. et B.- 15,3 x 4,8 cm	(s.d.)
8 Fi 20	<i>Hortense Mancini, nièce de Mazarin, baronne de Crocq (1646-1699).</i> - (s.l.n.d.)- Gravure, N. et B.- 9,5 x 12,5 cm	(s.d.)
8 Fi 21	<i>Barailon, de la Creuse.</i> - (s.l.n.d.)- Gravure, N. et B.- 13 x 18 cm	(s.d.)
8 Fi 22	<i>Jacques d'Albon de Saint-André, maréchal de France, gouverneur de la Haute et Basse Marche (1550-1562).</i> - (s.l.n.d.)- Gravure, N. et B.- 6,7 x 12,3 cm	(s.d.)
8 Fi 23	<i>En 1793, femme assise, (profil).</i> - Dessin au crayon, auteur inconnu (s.d.)- 9 x 12 cm.	(s.d.)
8 Fi 24	<i>Eglise de Bonnat.</i> - Gravure N. et B. signée A. C. (s.d.)- 13 x 15,5 cm	(s.d.)
8 Fi 25	<i>Eglise de La Souterraine.</i> - Gravure N. et B. signée A. C. (s.d.)- 17 x 23 cm	(s.d.)
8 Fi 26	<i>Pierre d'Aubusson, Grand-Maître de Rhodes.</i> - (s.l.n.d.)- Gravure, N. et B.- 17 x 21,5 cm	(s.d.)

³ Ext. du *Guide pittoresque du voyageur en France (...)* Département de la Creuse, Paris, Firmin-Didot,[ca 1820]

⁴ Ext. du *Guide pittoresque du voyageur en France (...)* Département de la Creuse, Paris, Firmin-Didot,[ca 1820]

- 8 Fi 27** *Pater in manus tuas commendo spiritum meum.- E. David, lith., (s.d.).- Lith. n. et B.- 22 x 31 cm* (s.d.)
- 8 Fi 28** *Moutier d'Ahun - Le chœur du XVII^e s.- P. Lemoine, (s.d.).- Dessin, N. et B.- 24 x 16 cm* (s.d.)
- 8 Fi 29** *Moutier d'Ahun - Portail du XV^e s.- P. Lemoine, (s.d.).- Dessin, N. et B.- 24 x 16 cm* (s.d.)
- 8 Fi 30** *Epreuve du poinçon original du blason de Guéret.- R. Louis [1955].- Gravure, coul. 15 x 12 cm* [1955]
- 8 Fi 31** *Epreuve du poinçon original des blasons de la Marche.- R. Louis [1955].-Gravure, coul. 15 x 12 cm* [1955]
- 8 Fi 32** *Epreuve du poinçon original du blason de la Marche.- R. Louis [1955].- Gravure, coul. 15 x 12 cm* [1955]
- 8 Fi 33** *Bugeaud - Portrait sur fond de carte d'Algérie.- Buvard, coul.- (s.l.n.d.).- 12 x 20 cm* (s.d.)
- 8 Fi 34** *Vue cavalière d'Aubusson avant 1685, prise du sommet de la Terrade, d'après un dessin de l'époque (Lavis couleur de J. Pérathon).- Edition des amis d'Aubusson.- Imprimerie Gaboriau, Aubusson.- 19 x 16 cm, coul.* (s.d.)
- 8 Fi 35** *Livre d'or des Villes de France- Composition historique imprimée des blasons français d'après la création et le texte de Robert LOUIS, héraldiste.- Typo-Email, Saint-Etienne (s.d.).- 21 x 26,5 cm, coul.* (s.d.)

TABLE DE CONCORDANCE

ANCIENNES COTES	NOUVELLES COTES
13 Fi 1	8 Fi 1
13 Fi 2	8 Fi 2
13 Fi 4	8 fi 3
13 fi 5	8 Fi 4
13 Fi 10	8 Fi 5
13 Fi 27/4	8 Fi 6
13 Fi 27/5	8 Fi 7
13 Fi 30	8 Fi 8-9
13 Fi 37	8 Fi 10
13 Fi 38	8 Fi 11
12 Fi 212	8 Fi 30-32
12 Fi 217	8 Fi 33