

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA CREUSE

168J

Ensemble Sonacinq

1994-2008

Répertoire numérique

Établi par Charline REVARDEAU

**Sous la direction de Pascale BUGAT,
Directrice des Archives départementales de la Creuse**

**Guéret
2014**

Unitid	168 J 1 – 168 J 4
Unittitle	Fonds de l'Ensemble Sonacinq
Unidate	1994-2008
Physdesc	4 articles représentant 0.10 mètre linéaire
Origination	Ensemble Sonacinq
Bioghist	<p>C'est au sein de la Société philharmonique de La Souterraine au début des années 1990 que se constitue un quintette de cuivres qui prend le nom de Sonacinq. En janvier 1995, une association est constituée pour porter cette formation musicale. Quelques mois plus tard, un orchestre « dixieland » rejoint l'association qui prend désormais la forme d'un collectif de petits ensembles. Sonacinq réunit deux orchestres New-Orléans, <i>Lewis Titi Jazz Band</i> et <i>Caïman Swing</i>, un orchestre de swing et musique du monde, <i>Rue des Lilas</i> et un ensemble de saxophones, <i>Sophisticated Ladies</i>. Avec l'association Hopladeli, l'Ensemble Sonacinq a constitué une nouvelle section au sein de <i>Musique(s) en Marche</i> intitulée « Musique du quartier et des environs », dédiée aux petites formations de musiques traditionnelles et actuelles.</p> <p>Source : document d'archives.</p>
Acqinfo	Don. Entrées n°s 4214, 4220 et 4225.
Scopecontent	Les documents de l'Ensemble Sonacinq révèlent son activité entre 1994 et 2008. Cet ensemble musical a organisé de nombreux concerts.
Accessrestrict / userrestrict	La communication est soumise aux dispositions des articles 213-1 et 213-2 du Code du Patrimoine par la volonté du donateur.
Relatedmaterial	<ul style="list-style-type: none"> • 4 M 65 : Associations déclarées : listes (1901-1939). • 4 M 23 : Sociétés musicales déclarées avant 1901 (arrondissements de Guéret et de Bourganeuf), création : arrêtés préfectoraux d'autorisation, statuts, listes des membres (1864-1897). • 93 J : Fonds Société musicale de Chambon-sur-Voueize. • 167 J : Fonds de la Société philharmonique de La Souterraine. • 1 J 1081 : Jean-François Nore, activités en tant que président de l'Union départementale des sociétés musicales de la Creuse de 1989 à 1996 : discours publics, correspondance, statuts, conventions de partenariat, documentation (1966-1997 ; 2002).
Controlaccess	<p>Subject : musique, formation musicale, artiste, manifestation culturelle, association</p> <p>Persname : Bourguignon, Thierry</p> <p>Geogname : La Souterraine (Creuse, France)</p>

- 168 J 1 Ensemble Sonacinq (qui comprend notamment le Quintette de cuivres Sonacinq et l'orchestre dixieland Lewis Titi Jazz Band), constitution en association en 1995 : compte-rendu de l'assemblée générale constitutive, déclaration initiale, correspondance ; activités : projet d'activités, rapport d'activités, compte-rendu d'assemblée générale, contrats de prestation, correspondance (1996-1998) ; cahier de photographies (1994-1997) ; articles de presse [2000].
- 1994-2000]
- 168 J 2 Quintette de cuivres, activités en 1999, tournée organisée durant l'été 2000, revue de presse (1995-2000), brochure de présentation (2000), programme de concert (2003).
- 1995-2003
- 168 J 3 Lewis Titi Jazz Band. - Brochure de présentation [après 1998], participation à Bandafolie's de Bessine-sur-Gartempe (1997-1999), participation du "Jazz Bœuf Bourguignon" au festival international de bandas de Rochechouart (1995), revue de presse (1996-2000), documentation, programme et affiche de concerts (2004-2005).
- 1995-2005
- 168 J 4¹ Activités des autres orchestres de l'ensemble Sonacinq.- CD "Swing Musette" du Swing Valse Quintet, souscription, soirée de présentation (2004). Quatuor de cuivres Théophraste : programme de concert avec brochure de présentation (2004). Concert de l'orchestre Caïman Swing (2008).
- 2004-2008

¹ La cote 168 J 4 est partiellement non communicable sauf dérogation avant un délai de 50 ans à clôture du dossier (protection de la vie privée).