



Arch. dép. Creuse 48H 1863



PASTOUREAU Michel, *Le loup, une histoire culturelle*, Editions du Seuil, 2018, 160 p.

Arch. dép. Creuse 2BIB 5041.

Michel Pastoureau nous conte ici, en douze chapitres, **l'histoire culturelle du loup** en décortiquant chacun des mythes les plus connus, avec une écriture claire et captivante.

Cet ouvrage s'inscrit dans **une série sur le bestiaire européen** (*Le taureau* sorti en 2020, aux Editions du Seuil). L'auteur renoue ainsi avec ses premières recherches, dont une thèse sur le bestiaire héraldique du Moyen Âge.

En traversant l'Histoire, des premières traces d'une culture européenne à nos jours, Michel Pastoureau décline **l'ambivalence de l'image du loup**. De la bête redoutable, cruelle et sanguinaire présentée dans les premiers chapitres, l'image du loup s'adoucit pour laisser la place à un louveteau pelucheux, symbole de l'entraide et du retour à la nature, comme une balade au parc animalier des **Loups de Chabrières**.

Pour continuer cette connexion à la nature, venez retrouver l'exposition « **Promenons-nous dans les bois** » aux Archives départementales de la Creuse du **19 mai au 27 août 2021** !